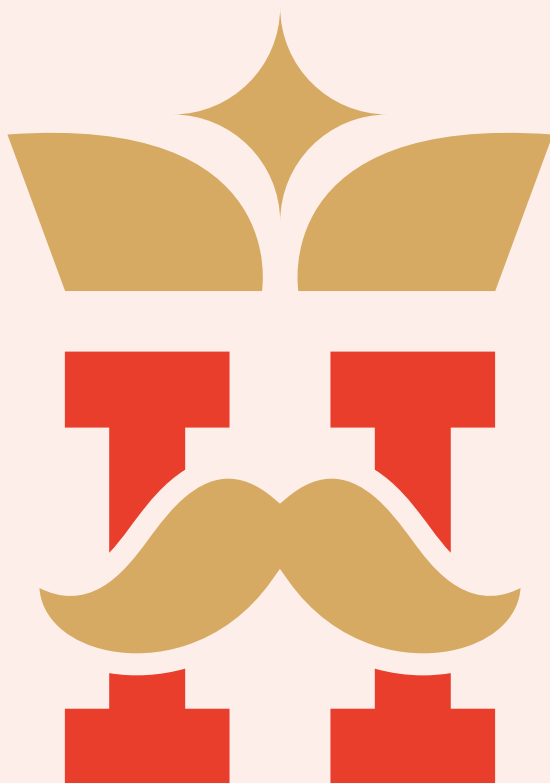


Výroční ceny města





15. 4. 2026

Stará radnice Smetanův sál

Poděkování

Výroční ceny města Havlíčkův Brod jsou výrazem úcty a poděkování osobnostem a kolektivům, které svou činností dlouhodobě přispívají k rozvoji a dobrému jménu města. Ocenění jsou udělována za mimořádné výsledky a trvalý přínos v oblasti kultury a sportu a také občanům, jejichž práce a osobní nasazení významně obohacují život místní komunity.

Tento rok je pro Havlíčkův Brod výjimečný. Město si připomíná 770 let od první písemné zmínky, a symbolicky tak propojuje svou bohatou historii se současností. Téměř osm století příběhů, proměn a lidských osudů dokládá, že skutečnou hodnotou města nejsou jen jeho stavby a ulice, ale především lidé, kteří mu dávají podobu, směr a smysl.

Právě ocenění, která jsou dnes předávána, jsou poctou těm, kteří svým talentem, vytrvalostí a odpovědností navazují na hodnoty,

na nichž Havlíčkův Brod po generace stojí. Jejich práce inspiruje, spojuje a vytváří prostředí, na které může být město právem hrdé.

Výroční ceny tak nejsou jen uznáním jednotlivých výkonů, ale také připomínkou toho, že budoucnost města vyrůstá z respektu k jeho minulosti a z aktivního zapojení jeho obyvatel.

Ceny pro vítěze tohoto ročníku vytvořila Kateřina Čaňková.



Kulturní talent města

Významný přínos městu do 18 let



Liliana Beránková

Liliana Beránková je vynikající akordeonistka s velkým talentem i velkým srdcem. Studuje na ZUŠ *J. V. Stamice Havlíčkův Brod*. V loňském roce dosáhla svého největšího úspěchu na celosvětovém finále ve Francii, odkud si přivezla v komorní hře 1. místo. Rok 2025 jí dále přinesl 1. místo na Mezinárodní soutěži v srbském Bělehradě. Z Mezinárodní akordeonové soutěže v Praze přivezla 3× zlaté pásmo.

Na výběrové soutěži v Dobřanech zazářila dvakrát na 1. místě a jednou na 2. místě. Získala i cenu *Accordion School Dobřany* a postup na světovou soutěž *CMA*. Kromě akordeonu Lili studuje s vynikajícím prospěchem na Gymnáziu v Havlíčkově Brodě. Chtěla by se stát zubařkou, která začlení do svého volného času i hru na akordeon.



Lenka Musílková

Lenka Musílková je žákyní ZUŠ *J. V. Stamice Havlíčkův Brod*, kde studuje housle ve třídě *Támar Mašlaňové*. Hru na housle *Lenka* ovládá s vysokou vyspělostí a ve své hře uplatňuje přirozenou muzikalitu, která se opírá o mimořádnou hudební paměť. Věnuje se sólové hře.

Lenka je houslistka se širokým záběrem. Pravidelně hraje v *Komorním orchestru Ignáce Františka Máry*, tělesu pojmenovaném po havlíčkobrodském rodákovi. S Lenčiným přičiněním tento orchestr v roce 2025 reprezentoval Havlíčkův Brod v Jihlavě. V krajském kole soutěže orchestrů a souborů ZUŠ získal 1. místo a jako jediný byl nominován na přímý postup do Ústředního kola. V roce 2025 se zúčastnila mimořádně prestižního projektu *Česká filharmonie a ZUŠ*, který vyvrcholil společným koncertem ve Dvořákově síni Rudolfiny v Praze. Tento projekt je velkolepou událostí Asociace ZUŠ ve spolupráci s Českou filharmonií. Žáci jsou nominováni z vybraných krajů a prochází přísným výběrem na základě svých schopností a úspěchů v soutěžích.

V roce 2025 se úspěšně zúčastnila celostátní soutěže *Mládí a Bohuslav Martinů*, kde získala zlaté pásmo. S akordeonistkou *Lilianou Beránkovou* tvoří úspěšné duo, které v roce 2025 získalo hned několik zlatých umístění na mezinárodních soutěžích. Výčet jejich sólových ocenění za poslední roky zabere minimálně půl strany.



Kulturní ikona města

Významný přínos městu nad 18 let

Ladislav Vondrák

Ladislav Vondrák je nejen renomovaným a vyhledávaným brodským notářským doyenem, ale zejména moudrou, bezprostřední, přátelskou, vlídnou, renesanční a inspirativní osobností kultury ve městě. Jeho profesní i osobní dráha je úzce spjata s Havlíčkovým Brodem a jeho obyvateli.

V oblasti kultury je primárně básníkem, textařem a autorem poetických mikroknih a také neúnavným iniciátorem a organizátorem veřejných akcí i jejich podporovatelem. Umožňuje vystoupení i začínajícím či méně známým umělcům. Ať už sám nebo ve spolupráci s jinými přivedl do Brodu takové osobnosti jako Jiřího Jirmala, Ivana Krause, Jana Rejžka, Benjamina Kurase, Ivo Šmoldase, Jaroslava Hutku, Vratislava Brabence, Lou Fanánka Hagena.

Je neoddělitelně spojen s kulturním prostorem *Poetické podkroví*, které se pod jeho patronací stalo svěbytným, ale přesto hodnotným a v Brodě ojedinělým místem setkávání, dialogu... a umělecké tvorby. Pravidelně zde pořádá kvalitní

pořady, kam zve zajímavé hosty (*Jan Burian, Jiří Dědeček, Shahab Tolouie, Jazz Pilgrim, Spolektiv, Jan Spálený*) nebo jim věnuje téma večera.

Spolu s *Krajskou knihovnou Vysočiny* se mu do Havlíčkova Brodu podařilo dostat a podpořit tak začínající projekt *LiStOVáNí: Knížky na jevišti*, který je nyní už celorepublikově znám a je velmi populární. Pomáhá organizovat pravidelné promenádní koncerty 8. května v Šupichově altánu v parku Budoucnost. I díky němu má Havlíčkův Brod cimrmanovský střed Evropy, který je znám široko daleko.



Jakub Baloun

Jakub Baloun je otcem myšlenky pravidelného letního kulturního programu na Havlíčkově náměstí. Je také jeho dlouholetým organizátorem, a to pod názvem *Havlíčkobrodské kulturní léto*, kdy se každou prázdninovou středu na náměstí schází malí i velcí. Program výrazně obohacuje kulturní život ve městě v době letních prázdnin a podporuje vzájemné sousedské multigenerační soužití. *Jakub Baloun* se kultuře v Havlíčkově Brodě věnuje dlouhodobě a je výraznou osobností kulturního dění ve městě.

Mimo projekt kulturního léta stojí za celým kulturním programem *Klubu OKO*, kulturního dění ve Svatém Kříži, projektem filmového klubu *Filmové OKO* a spoustou dalších kulturních a společenských aktivit ve městě. Aktivně působí v hudebním uskupení *NPGD 2000*, zapojuje se do veřejného dobrovolnického života v příměstské části Svatý Kříž.



Igor Domkář

Igor Domkář od roku 2001 provozuje *Antikvariát Štáflova chalupa*, který dal smysl a náplň tomuto památkově chráněnému objektu. Ten se v posledních letech stává jedním z lákadel i kulturních center města, a to nejen pro jedinečnost objektu, ale především pro svoji atmosféru, pořádané kulturní akce, ale také díky funkci jistého komunitního centra, kde se setkávají milovníci knih i zájemci o místní historii. O pozornosti, jíž se antikvariát *Igora Domkáře* těší i za hranicemi města, jako jeden z mála stále ještě fungujících antikvariátů v České republice, svědčí rovněž dokument, který natočila *Česká televize* a bude odvysílán v roce 2026, ale též např. reportáž *ČRo Vysočina* (2015) nebo rozhovor v *Podcastech Z ČEjovny* (2025).



Sportovní talent města

Významný sportovní přínos městu do 18 let

Václav Satrapa

Václav Satrapa je výjimečně talentovaný zápasník oddílu řecko římského stylu TJ Jiskra Havlíčkův Brod, který v roce 2025 dosáhl řady mimořádných úspěchů na národní i mezinárodní úrovni. Na Mistrovství České republiky v kategorii U17 do 71 kg vybojoval 1. místo a o několik měsíců později potvrdil svou výkonnost dalším mistrovským titulem v kategorii U20 do 77 kg. Druhý z těchto titulů navíc získal na domácí půdě v Havlíčkově Brodě.

Výrazně se prosadil i na mezinárodní scéně. Na Mistrovství Evropy U17 ve Skopje obsadil vynikající 5. místo a následně přidal 9. místo na Mistrovství světa U17 v Athénách. K tomu se stal vítězem několika mezinárodních turnajů, kterých se v průběhu roku zúčastnil — úspěchy si přivezl z Litvy, Arménie, Dánska, Německa i Chorvatska.

Rok 2025 tak pro Václava znamenal zásadní sportovní posun, který potvrzuje jeho mimořádnou pracovitost, odhodlání a talent.

Ellen Čechová

Ellen Čechová je mimořádně talentovaná tenistka, která svým odhodláním a pracovitostí dosahuje skvělých výsledků. V celorepublikovém žebříčku hráček ročníku 2012 se drží na výborném 13. místě a je nejvýše postavenou hráčkou v republice, která nemá žádné úlevy ze školní docházky. V kategorii starších žákyň je druhou nejlepší hráčkou Kraje Vysočina.

Rok 2025 pro ni znamenal velký sportovní posun. Zúčastnila se 29 turnajů napříč Českou republikou. V singlu získala 6 vítězství a 7 dalších umístění na stupních vítězů. V deblu vybojovala 8 turnajových triumfů a 6 medailových umístění. Trénuje intenzivně — jednou týdně v Havlíčkově Brodě a třikrát týdně v Jihlavě.

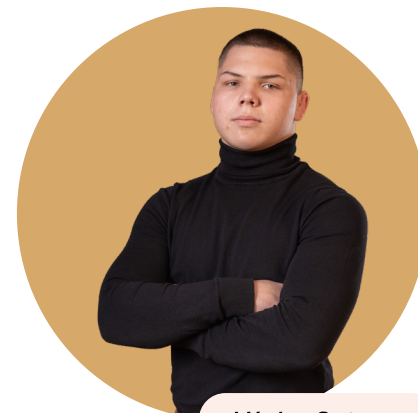
Kromě sportovních úspěchů Ellen skvěle prospívá i ve škole. V jazykové třídě 8. ročníku na ZŠ Wolkerova dosahuje výborných výsledků a prospívá s vyznamenáním.

Jan Aubus

Jan Aubus je mimořádně talentovaný atlet, který během roku 2025 zaznamenal výrazný výkonnostní skok, a to i přesto, že se atletice věnuje teprve necelé dva roky. Na jednom z nejprestižnějších závodů v rámci mládežnické atletiky — Mistrovství ČR žactva — vybojoval skvělé 5. místo ve skoku vysokém a zároveň vytvořil nový žákovský rekord atletického oddílu TJ Jiskra. Jako člen štafety 4 × 60 m se podílel nejen na výborném 8. místě na MČR, ale především na překonání 20 let starého krajského rekordu.

Svémi výkony se stal jedním z hlavních tahounů družstva starších žáků, které suverénně zvítězilo v krajské soutěži a postoupilo až na Mistrovství Čech družstev, kde obsadilo 6. místo. Honzův mimořádně úspěšný rok završilo 11. místo v českých halových tabulkách ve skoku dalekém. Všechny jeho výkony vyústily v ocenění Atlet Vysočiny v kategorii mládež, kde obsadil krásné 3. místo.

Kromě sportovních úspěchů se Honza věnuje i studiu. Vloni úspěšně zvládl přijímací zkoušky a od září je studentem Gymnázia Havlíčkův Brod.



Václav Satrapa



Ellen Čechová



Jan Aubus



Sportovní ikona města

Významný sportovní přínos městu nad 18 let

Vítek Vaněček

Vítek Vaněček je významnou osobností českého hokeje a hrdým rodákem Havlíčkova Brodu, který se dokázal prosadit na nejvyšší světové úrovni. Svou hokejovou cestu postupně rozvinul od evropských soutěží až po severoamerickou NHL. V roce 2014 byl draftován týmem *Washington Capitals*, kde si postupně vybudoval pověst spolehlivého a kvalitního brankáře. Výrazně na sebe upozornil zejména v roce 2021, kdy svými stabilními výkony potvrdil své místo mezi respektovanými gólmany soutěže. V dalších letech působil také v týmu *New Jersey Devils* a následně ve *Florida Panthers*. Právě s týmem *Florida Panthers* dosáhl v roce 2025 na absolutní vrchol své kariéry, když získal slavný *Stanley Cup*, nejcennější trofej světového klubového hokeje. Tento mimořádný úspěch představuje nejen osobní milník, ale také historický okamžik pro český i havlíckobrodský sport.

Vítek Vaněček je inspirací pro mladé sportovce a důkazem, že i z Havlíčkova Brodu lze vytrvalostí, pracovitostí a odhodláním dojít až na samotný vrchol světového sportu.

Jan Hlaváč

Jan Hlaváč je výraznou osobností současného českého softballu a hrdým reprezentantem Havlíčkova Brodu. V současnosti je členem extraligového týmu *Hroši Havlíčkův Brod* a zároveň stabilním členem mužské reprezentace České republiky.

Právě v reprezentačním dresu dosáhl v loňském roce mimořádného úspěchu, když se s národním týmem stal mistrem Evropy. Tento historický titul vybojoval v domácím prostředí Hippos arény, před domácími fanoušky, kteří byli svědky jednoho z největších úspěchů českého softballu. Úspěchy sbíral již v mládežnických kategoriích. V minulosti získal titul mistra Evropy také v kategorii do 23 let a s tímto týmem obsadil 7. místo na Mistrovství světa U23 v Argentině v roce 2024. Dlouhodobě tak potvrzuje svou výkonnost na evropské i světové úrovni.

Svými výsledky, přístupem a reprezentací města i České republiky je inspirací pro mladé sportovce a důkazem, že havlíckobrodský sport má své pevné místo i na mezinárodní scéně.

Jiří Brychta

Jiří Brychta je mimořádnou osobností atletiky v Havlíčkově Brodě a dlouhodobou inspirací pro několik generací sportovců. Jako aktivní atlet se i v kategoriích Masters pravidelně umísťuje na stupních vítězů na Mistrovstvích České republiky i Evropy, odkud si každoročně přiváží cenné medaile.

Vedle vlastních sportovních výkonů se výrazně podílí na rozvoji atletiky ve městě i v celém regionu. Je místopředsedou *Sdružení veteránů Českého atletického svazu* a patří k vůdčím osobnostem veteránské atletiky v České republice. Současně působí jako místopředseda atletického oddílu *TJ Jiskra Havlíčkův Brod*, kde stál u znovuoživení a rozvoje veteránské běžecké skupiny. Ta dnes čítá až 30 členů a její sportovci sbírají úspěchy nejen na domácí scéně, ale i v reprezentačním dresu na evropské úrovni.

Je rovněž ředitelem a hlavním organizátorem nejvýznamnější atletické akce našeho regionu – *Havlíckobrodského půlmaratonu*. Tento závod se v posledních letech stal akcí nadregionálního významu s několika stovkami účastníků a zároveň významnou společenskou událostí ve městě. *Jiřího* neutuchající entuziasmus, láska k běhu a atletice a jeho přístup ke sportu jsou inspirací nejen pro mladé atlety, ale pro všechny, kteří vnímají pohyb jako celoživotní hodnotu.



Vítek Vaněček



Jan Hlaváč



Jiří Brychta

Trenérská inspirace města

Martina Kadlecová

Martina Kadlecová je dlouholetou a respektovanou osobností moderní gymnastiky v Havlíčkově Brodě. Po mnoho let působí v oddílu moderní gymnastiky *TJ Jiskra Havlíčkův Brod*, kde se postupně vypracovala v kvalitní a oblíbenou trenérku mládeže. Její práce je založena na odbornosti, pečlivosti a citlivém přístupu k mladým sportovkyním.

Vedle trenérské činnosti zastává důležité organizační role. Je předsedkyní oddílu moderní gymnastiky a již několik let je také členkou výkonného výboru *TJ Jiskra*. Významně se podílí nejen na sportovním rozvoji oddílu, ale i na jeho stabilitě a fungování. Paní *Kadlecová* je známá svou spolehlivostí, ochotou pomoci a schopností vždy poradit a podpořit. Svým příkladem, pracovním nasazením a lidským přístupem je inspirací nejen pro své svěřenkyně, ale i pro další trenéry a funkcionáře.

Její dlouholetá a obětavá práce významně přispívá k rozvoji moderní gymnastiky i sportovního života města Havlíčkův Brod a zaslouží si upřímné uznání.



Martina Kadlecová



Jakub Fridrich



Jaroslav Trouba

Jakub Fridrich

Jakub Fridrich je trenér, který dlouhodobě a s mimořádným nasazením formuje atletiku v Havlíčkově Brodě — nejen po sportovní, ale i po lidské stránce. V oddíle *TJ Jiskra Havlíčkův Brod* působí jako šéftrenér technických disciplín, kde se systematicky věnuje práci s mladými atlety a provází je jejich sportovní cestou od prvních tréninků až po krajské a celostátní soutěže. Jeho svěřenci pravidelně dosahují medailových umístění (zejména ve skokanských disciplínách, sprintech a překážkových bězích), někteří z nich se opakovaně kvalifikují na Mistrovství České republiky žactva. V soutěžích družstev navíc přinášejí oddílu pravidelně nejvyšší bodové zisky a podílejí se na stabilní pozici klubu v krajských soutěžích.

Kromě samotného trénování se *Jakub Fridrich* aktivně podílí i na organizaci sportovního života ve městě. V roce 2025 zaštitil atletickou část Brodských sportovních her a dlouhodobě se věnuje rozvoji atletické komunity napříč generacemi. Jeho práce je založena na odbornosti, trpělivosti a lidském přístupu. Dokáže děti motivovat, podporovat a vést k překonávání překážek nejen na dráze, ale i v životě. *Jakub Fridrich* je trenér, jehož tichá, poctivá a smysluplná práce má trvalý dopad na mladou generaci v našem městě a naplňuje hodnoty, které Cena města v kategorii Trenérská inspirace oceňuje.

Jaroslav Trouba

Jaroslav Trouba je dlouholetou a výraznou osobností šermu v Havlíčkově Brodě. Po mnoho let je členem oddílu šermu *TJ Jiskra Havlíčkův Brod*, kde se postupně stal respektovaným a kvalitním trenérem mládeže. Jeho systematická práce, trpělivost a osobní přístup významně přispěly k výchově několika generací mladých šermířů.

Dlouhá léta působil také jako předseda oddílu, v jehož čele se zasazoval o jeho stabilitu, rozvoj a dobré jméno. Vedle funkcionářské a trenérské činnosti se pan *Trouba* po mnoho let aktivně věnoval i závodnímu šermu. Až do vysokého věku se účastnil seniorských soutěží, kde dosahoval velmi pěkných výsledků a opakovaně získával medailová umístění na republikové úrovni. Významnou součástí jeho působení je rovněž činnost rozhodčího, díky níž přispívá k férovosti a vysoké odborné úrovni tohoto sportu. Svým přístupem, pracovitostí a dlouholetou oddaností šermu je vzorem nejen pro své svěřence, ale i pro ostatní trenéry a sportovní funkcionáře.

U příležitosti životního jubilea — 80 let, kterých se pan *Jaroslav Trouba* dožívá v roce 2026 — je jeho nominace nejen zaslouženým poděkováním za celoživotní práci, ale také uznáním jeho mimořádného přínosu sportovnímu životu města.

Srdce města

Dlouhodobý přínos



Jan Exnar

Rodák z Havlíčkova Brodu *Jan Exnar* je český sklářský výtvarník a malíř. V kontextu české ateliérové tvorby je ojedinělým příkladem tvůrce s velmi intenzivním spojením souběžných poloh — malířské, kreslířské a sklářské. Během své kariéry získal celou řadu významných ocenění — kromě jiných 1981 v Mnichově na Mezinárodním veletrhu řemesel, v roce 2004 také v Mnichově státní cenu Bavorska. Od roku 1981 měl výstavy nejen v České republice, ale i např. v Nizozemí a Japonsku. Zastoupení jeho děl se nachází ve sbírkách Ministerstva kultury ČR, Moravské galerie Brno, Uměleckoprůmyslového muzea Praha, Východočeského muzea Pardubice, Regionálního muzea města Žďár nad Sázavou, Galerie výtvarného umění Havlíčkův Brod, Runnymede Sculpture farm, Kalifornie a mnoho další. Jeho díla jsou známa po celém světě, ale on to svoje srdce zanechal stále v Havlíčkově Brodě. Reprezentuje naše město celoživotně, přesto zůstal neskutečně skromný.

Vždy je věrný svému rodnému městu a zde je výčet alespoň několika jeho děl v HB a okolí:

- *přístavba Lidové školy umění s plastikou tužky*
- *Smetanovo náměstí*
- *pomník Vojtěcha Weidenhofferera v parku Budoucnost*
- *vitráže pro kostel sv. Vojtěcha na Ledečské ulici*
- *Památník padlých na novém hřbitově Pražská*
- *vitráž v kostele sv. Kateřiny Loukov*
- *skleněná plastika pro Komerční banku HB*



Ladislav Vondrák

Ladislav Vondrák je nejen renomovaným a vyhledávaným brodským notářským doyenem, ale zejména moudrou, bezprostřední, přátelskou, vlídnou, renesanční a inspirativní osobností kultury ve městě. Jeho profesní i osobní dráha je úzce spjata s Havlíčkovým Brodem a jeho obyvateli.

V oblasti kultury je primárně básníkem, textařem a autorem poetických mikroknih a také neúnavným iniciátorem a organizátorem veřejných akcí i jejich podporovatelem. Umožňuje vystoupení i začínajícím či méně známým umělcům. Ať už sám nebo ve spolupráci s jinými přivedl do Brodu takové osobnosti jako *Jiřího Jirmala, Ivana Krause, Jana Rejžka, Benjaminu Kurase, Ivo Šmoldase, Jaroslava Hutku, Vratislava Brabence, Lou Fanánka Hagena*.

Je neoddělitelně spojen s kulturním prostorem *Poetické podkroví*, které se pod jeho patronací stalo svébytným, ale přesto hodnotným a v Brodě ojedinělým místem setkávání, dialogu... a umělecké tvorby. Pravidelně zde pořádá kvalitní



pořady, kam zve zajímavé hosty (*Jan Burian, Jiří Dědeček, Shahab Tolouie, Jazz Pilgrim, Spolektiv, Jan Spálený*) nebo jim věnuje téma večera.

Spolu s *Krajskou knihovnou Vysočiny* se mu do Havlíčkova Brodu podařilo dostat a podpořit tak začínající projekt *LiStOVáNi: Knižky na jevišti*, který je nyní už celorepublikově znám a je velmi populární. Pomáhá organizovat pravidelné promenádní koncerty 8. května v Šupichově altánu v parku Budoucnost. I díky němu má Havlíčkův Brod cimrmanovský střed Evropy, který je znám široko daleko.

